

# Den gyldne time i Carlsberg Byen

## Stemningsfuldt lys til Bryggerernes Plads



**AF FRANZISKA  
HOLMSTED**  
Light Bureau  
franziska.holmsted@  
lightbureau.com

**B**ryggerernes Plads er Carlsberg Byens nye "Rådhusplads" og byder borgere og besøgende velkommen mellem historiske bygningsfacader og stemningsfulde lyssætninger. Pladsen er anlagt i forbindelse med Carlsberg Byens transformation fra bryggeriområde til levende boligkvarter og fungerer som et samlende byrum mellem de fredede bygninger Lagerkælder 3 og Maltmagasinet og de to nyopførte byggerier Theodora Hus og Christen Hus. Landskabsarkitekterne Opland har stået for landskabsprojektet, og Light Bureau har designet og projekteret belysningen.

### Differentieret belysning

Når solen går ned over Carlsberg Byen, forsvinder det altomsvøbende dagslys, og på Bryggerernes

Plads tændes en veltilrettelagt belysning, der skaber et behageligt oplyst rum med fokus på stedets detaljer og materialer. Det tændte lys i de runde markante vinduer i Lagerkælder 3 skaber en pendant til de karakteristiske gyldne skiver på bygningens modsatte side, og det jævne dagslys erstattes af lyssætninger, der inddeler pladsen i mindre rum til henholdsvis færdsel, samvær og uformelt ophold.

Med udgangspunkt i landskabsprojektets kvaliteter og rumlige disponering har Light Bureau udarbejdet et belysningsprojekt, der har til formål at skabe et attraktivt byrum tilpasset det moderne byliv med respekt for de kulturhistoriske rammer. Omgivelserne er præget af røde tegl og gyldne materialer, og der er arbejdet bevidst med at fremhæve disse varme kvaliteter i både aften timerne og



Stibelysningen udført med rundstrålende lygter.

dagtimerne, hvor belysningsudstyrets visuelle fremtræde har været i fokus. Både lyset og belysningsudstyret skifter karakter afhængigt af belysningens tiltænkte funktion inden for den samlede lys-sætning af pladsen. Derved imødekommes behovet for forskellige typer anvendelse, stemninger og lysforhold. Der er lys til tryk færdsel omkring pladsen, lys til hyggeligt ophold ved udeserveringsbordene ved Gasoline Grill og lys til udsigt og overblik fra trappetrinnene på pladsens amfiteater. Tilsammen skaber de forskellige belysningslag en afbalanceret og harmonisk oplevelse, der fremhæver pladsens struktur, niveauspring og historiske ånd.

### **Belysning af færdselsarealer**

Den primære gangsti, der forbinder Ny Carlsberg Vej nord for Bryggenes Plads med J. C. Jacobsens Gade i syd, er belyst med 4,5 meter høje, rundstrålende lygter af typen Metronomis fra Signify, som sikrer tryk færdsel og fremmer orienteringen i området. Lygterne er systematisk placeret imellem træerne for at understrege ganglinjens forløb og skabe et harmonisk helhedsindtryk. Med henblik på at øge den visuelle komfort og undgå blænding fra lyskilderne, er lygterne bestykket med en diffuserende plade foran LED-modulet, som resulterer i et blødt og behageligt lys. Belysningen opfylder kravene til belysningsklasse E1 med en øget

regelmæssighed, og den varmhvide lysfarve (3000 K) harmonerer med de røde murstensbygninger samt pladsens indbydende atmosfære. Desuden oplyser lygterne den nederste del af de tilstødende facader, som visuelt forankrer bygningerne med bygulvet og dermed bidrager til den tredimensionelle oplevelse af pladsen.

### **Den intime plads**

Den lille pladsdannelse ved det historiske Hammershus fra 1880, der i dag rummer Gasoline Grill, byder på hyggeligt ophold i en mere intim skala sammenlignet med de høje bygninger, der omkranser pladsen. Pladsen er defineret af plantekasser »



Dekorative lygter ved Hammershus/Gasoline Grill skaber en hyggelig atmosfære for ophold og samvær



Punktuel lyslinje langs trappeanlægget og indbygget lys ved siddepladser og trappen



Stemningsfuld belysning af den nedsænkede del af pladsen med gobo-projektioner

i cortenstål og tre dekorative lygter med lysende lygtehoveder, der skaber stemning og atmosfære. Lygternes højde på tre meter er tilpasset den lavere bygningshøjde ved Hammershus og pladsdannelsens udstrækning. Lygten Brass fra Zero Lighting har en gylden skinnende net-cylinder, der er indvendigt belyst og omgivet af en transparent lampeskærm. Det varme lys og lygtens udseende skaber en reference til dekorative gulvlamper fra hjemmet og står dermed i kontrast til de mere funktionsprægede lygter langs øvrige stiforbindelser.

### Lyset på trappen

Den nedsænkede del af pladsen med springvandet er afgrænset af et buet trap-

peanlæg med enkelte siddepladser, der byder på uformelt ophold og iagttagelser af pladsens liv. Trappen er bygget op som et amfiteater. Den buede linje af trappeanlæggets øverste kant er aftegnet med små lysende armaturer, der er planforsænket i belægningen. Armaturerne er bestykket med fiberlyskabler, som er tilsluttet én central lysgiver. De lysende punkter skaber en diskret, men virkningsfuld markering langs terrænspringet - og skærper dermed opmærksomheden hos brugerne. Siddepladserne, der har en siddeflade i træ, er markeret med et enkelt armatur, der er indbygget i den vertikale del af trappetrinet. Derved skabes et blødt og lokalt lys, der henviser til siddepladsen uden at udstille brugeren. De punktvis-

armaturer er desuden med til at aftegne det buede trappeforløb og fremhæve dets niveauer. Hovedtrappen er belyst efter samme princip med armaturer indbygget i trappetrinernes vertikale flader for at sikre tryk færdsel og markere trappens beliggenhed. De indbyggede armaturer er næsten usynlige i dagslys og påvirker dermed ikke trappeanlæggets arkitektoniske udformning.

### Inspiration fra bobler og facader

Pladsdannelsen langs den historiske Lagerkælder 3, der i dag rummer det luksuriøse boutique-hotel Ottilia, er anlagt som en åben og rumlig plads med et springvand og dekorative spiralmønstre i blågrønne brosten i belægningen. I de mør-



Gylden indfarvede gobo-projektører

#### FAKTA

Bygherre:  
Carlsberg Byen P/S

Lokalitet:  
Bryggernes Plads i Carlsberg Byen,  
København V

Landskabsarkitekt/hovedrådgiver:  
Opland

Lysdesign og projektering:  
Light Bureau

ke timer skaber det jævne lys fra hotellets udhæng en nærmest gylden væg langs pladsens ene side, mens belægningen er iscenesat med stemningsfulde lysprojektioner. Lysmønstrenes cirkulære former er inspireret af de markante runde vinduer i Lagerkælder 3 samt boblerne i en frisk tappet øl. Det flotte spil af lys og mørke definerer visuelt den nedsænkede plads i balance med områdets øvrige lysætninger. Projektionerne er udført med gobo-projektører, der er indfarvet i en gylden farvetone, der især i dagslyset harmonerer med områdets øvrige materialer og overflader. Både de 64 skiver belagt med bladguld på Lagerkælder 3 og de gyldne rammer omkring vinduerne på de nye bygninger, der støder op til pladsen.

Samspillet mellem de forskellige lysætninger og respekten for omgivelsernes kvaliteter skaber en stemningsfuld, tryk og varm ramme for at nyde bylivet og bydelens karakteristiske historiske rammer.

Den gyldne time varer hele natten på Bryggernes Plads.

Light Bureau har designet og projekteret belsningen på Bryggernes Plads og givet anbefalinger vedrørende den tilstødende belsning på bygningerne, herunder belsningen i baldakinen. Alle belsningsanlæg er baseret på LED-teknologi og opfylder kravene til holdbare, energieffektive og driftssikre belsningssløsninger. Projektet blev færdiggjort i 2019. ●